

Examen 2024-2025
Plan: [G25] ACCESO A GRADO PARA MAYORES DE 25
Asignatura: [537] Francés
Fecha: 12/03/2025 Horario peninsular 13:30 a 14:30



modelo de examen con valor orientativo

Indicaciones de carácter general:

- Comprueba que el plan y la asignatura corresponden a la asignatura de la cual estás matriculado.
- No se puede abandonar el aula de examen antes de que hayan transcurrido los 15 minutos posteriores a la hora de comienzo de la prueba.
- No debes utilizar lápiz para responder.
- No se puede responder en hojas adicionales a las que se incluyen en este examen.

Indicaciones específicas:

- Haga una primera lectura cuidadosa del texto y de las preguntas. Lea una segunda vez y conteste a las preguntas.
- Todas las contestaciones deberán ser en francés aplicando las normas ortográficas en vigor. Por favor, escribe en modo legible.
- No se puede utilizar diccionario ni ningún otro tipo de material.
- Hay espacio reservado para borrador y anotaciones personales de los alumnos al final del examen. No se corregirá contenido de ese espacio de borrador.

Avec le livre audio, leur vie a changé

Par Sandrine Bajos Le 13 juin 2019 à 07h20, modifié le 13 juin 2019 à 07h28

« Sous l'impulsion du numérique et de la généralisation des smartphones, cette technique a décollé en France il y a 3 ans. Depuis 18 mois, il explose avec des ventes qui ont bondi de 50 % en version dématérialisée (NDLR : à télécharger) », se félicite Paule du Bouchet, présidente de l'Association de promotion du livre audio et directrice éditoriale d'Écoutez Lire, chez Gallimard. Certes, il ne pèse encore que 2 % du marché du livre - contre 10 % aux Etats-Unis ou en Allemagne.

Mais il ne cesse de progresser et l'an dernier 8 millions de Français avaient écouté un ouvrage selon une étude du Syndicat national de l'édition. Un succès porté aussi par le succès des podcasts et un catalogue de près de 8 000 références disponibles.

« Il y a encore peu de temps, c'était inconcevable pour moi, ce n'était pas de littérature », explique Adeline, 40 ans, dévoreuse de romans et grande sportive. Quand sa sœur lui offre le tome I de « L'amie prodigieuse » d'Elena Ferrante, elle met du temps avant de brancher son casque.

« Quelle claque, c'est tellement différent d'un livre papier. On se laisse porter, c'est assez magique ! Je l'ai dévoré en faisant mon jogging ou plutôt mes joggings car il y a plus de 16 heures de lecture ! Depuis je suis devenue accro. En voiture, dans le métro, même dans mon lit, j'ai toujours un livre dans mon smartphone ». « Il y a encore un certain snobisme vis-à-vis du livre audio mais les barrières culturelles tombent petit à petit », confirme Valérie Lévy-Soussan, présidente d'Audiolib, filiale du groupe Hachette.

De son côté Simon, 11 ans, n'a jamais aimé lire. (...) Sur les conseils de son institutrice, elle achète à son fils le best-seller « La Guerre des clans » d'Erin Hunter en version audio.

« J'ai tout de suite aimé, le disque durait 7 heures et je crois qu'en une semaine, je l'ai fini. Depuis, je lis tout le temps, même des très gros, comme le tome V de Harry Potter qui dure 31 h », raconte, pas peu fière, le petit garçon. « Alors qu'avant, mon fils était assez honteux de ne pas aimer lire. Et moi, cela m'inquiétait », ajoute sa maman.

Bajos, Sandrine (13/06/2019) Avec le livre audio, leur vie a changé
<https://www.leparisien.fr/culture-loisirs/livres/avec-le-livre-audio-leur-vie-a-change-13-06-2019-8092191.php>

1. Dites si c'est vrai ou faux, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec une/des phrase(s) du texte: (2points)

a. En 2019 la technique du livre audio est plus développée en Allemagne et aux États- Unis qu'en France.

Vrai

Faux

Justification:

.....
.....
.....
.....

b. Contrairement aux idées reçues, les personnes qui adorent le livre audio n'ont donc pas toutes plus de 70 ans.

Vrai

Faux

Justification:

.....
.....
.....
.....

2. Remettez ces mots dans l'ordre pour retrouver des questions. (2 points)

- a. avez/peur/ vous/de l' échec/est- ce que/?
- b. voulez/cet été/ où/ vous/aller/?
- c. vivre/ aimerais/ quelque chose de risqué/ tu/?
- d. vivre/ sont/ quelles/ tes astuces/selon tes rêves/pour/?
- e. sont/tes recettes/dépasser/ tes peurs/ pour/quelles/?

3. Recherchez dans le texte un synonyme pour les mots suivants (1 point):

- augmenter:
- se préoccuper:
- extrait:
- maîtresse:

4. Complétez les phrases suivantes avec le pronom relatif qui convient: (qui, que, dont, où) (2points) :

- Mon cousin a pris l'argent ----- était dans le tiroir.
- La plage ----- je suis allé est très polluée.
- J'envisage de faire un autre stage dans une entreprise ----- ils m'ont parlé.
- J'ai soigneusement rangé la jupe ----- j'ai achetée.

5. Écrivez un court texte (entre 90 et 120 mots) : (3points)

- Rédigez sous forme de témoignage votre tendance personnelle en matière de podcast (entre 90 et 120 mots): par exemple, si vous écoutez des podcasts, les raisons pour lesquelles vous le faites ou pas, vos habitudes: combien de temps pendant la semaine, quel genre de podcast, où et quand vous l'écoutez.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1: Hasta 2 puntos. Esta pregunta trata de evaluar la comprensión lectora del alumnado. Se deberá determinar si cada una de las dos frases presentadas es verdadera o falsa, proporcionando, a continuación, el fragmento del texto que respalde la elección. El hecho de simplemente indicar el número de línea/s donde se encuentra la evidencia, no será considerado una respuesta válida. Se asignará 1 punto por cada frase correcta. Se otorgará 0 puntos si la opción seleccionada no está respaldada por la evidencia pertinente del texto o si existe una contradicción entre la cita elegida y la veracidad o falsedad del enunciado.

Pregunta 2: Hasta 2 puntos. Esta pregunta tiene como objetivo valorar la competencia gramatical del estudiantado. Cada respuesta correcta se puntuará con 0,4 puntos.

Pregunta 3: Hasta 1 punto. Esta pregunta evalúa el dominio del vocabulario indicando tanto los antónimos como los sinónimos en el texto. Cada respuesta correcta se puntuará con 0,25 puntos.

Pregunta 4: Hasta 2 puntos. Esta pregunta tiene como objetivo valorar la competencia gramatical del estudiantado y por ello se tendrá en cuenta la ortografía. Cada respuesta correcta se puntuará con 0,5 puntos.

Pregunta 5: Hasta 3 puntos. Esta pregunta trata de evaluar la expresión escrita en lengua francesa. Para ello, se tendrá en cuenta la adecuación del contenido con respecto a la cuestión planteada y el número de líneas o palabras (entre 90 y 120 palabras) con un total de 1 punto; la riqueza léxica y su adecuación al tema se puntuará con un máximo de 1,5 puntos; la corrección morfosintáctica y la ortografía se puntuará con un máximo de 0,5 puntos.

La nota global del ejercicio, que se engloba entre 0 y 10 puntos, será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en todas las preguntas realizadas.

**HOJA PARA REALIZAR UN BORRADOR O ESQUEMA DE LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS
SELECCIONADAS (SU CONTENIDO NO ES EVALUABLE)**