

## **EXAMEN DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 25 Y 45 AÑOS.**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS.**

#### **LENGUA CASTELLANA**

Para superar el examen de Lengua Castellana de la prueba de acceso a mayores de 25/45 años, es crucial aplicar criterios pedagógicos que te permitan adquirir una comprensión sólida de cada unidad.

#### **Estrategias generales para la prueba**

- Planificación del estudio: Divide el temario en bloques y organiza un calendario de estudio donde dediques tiempo a cada tema, repitiendo los más complicados.
- Práctica regular: Realiza ejercicios prácticos de cada unidad, especialmente en áreas como la morfología, sintaxis y redacción. La repetición es clave para internalizar conceptos.
- Simulacros de examen: Haz simulacros de examen para medir tu progreso y mejorar la gestión del tiempo. Corrige tus errores y enfócate en las áreas que más te cuesten.
- Lectura y escritura diaria: Lee textos variados y escribe resúmenes o comentarios críticos para reforzar tus habilidades de comprensión lectora y redacción.
- Revisión constante: Al finalizar cada tema, repasa los conceptos aprendidos y asegúrate de haberlos interiorizado. Revisa las normas ortográficas y gramaticales periódicamente.

A continuación, se ofrecen criterios específicos para cada tema, acompañados de estrategias generales que facilitarán tu preparación:

#### **I. Unidad 1: La comunicación verbal**

Entender el proceso comunicativo: Familiarízate con los elementos que componen la comunicación verbal (emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto). Identificar claramente el rol de cada uno te permitirá analizar correctamente situaciones de comunicación.

Tipos de comunicación: Estudia las diferencias entre comunicación verbal y no verbal, así como entre los tipos de lenguaje (oral y escrito), para comprender los mecanismos del intercambio lingüístico.

Contextualización de la comunicación: Trabaja en reconocer cómo el contexto (social, cultural, etc.) afecta la interpretación y el éxito del proceso comunicativo.

Estrategia: Realiza esquemas visuales que te ayuden a ver cómo interactúan los elementos del proceso comunicativo.

## II. Unidad 2: Ortografía de la lengua española

Practica las reglas ortográficas: Estudia con detenimiento las reglas de uso de tildes (acentuación de palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas), uso de letras conflictivas (b/v, g/j, s/z/c, etc.), y los signos de puntuación.

Dictados y corrección de textos: Realiza dictados para mejorar tu ortografía, y corrige textos subrayando los errores ortográficos y de puntuación.

Estrategia: Haz un cuaderno de ortografía donde registres los errores que cometes y las reglas que necesitas mejorar. Repásalo periódicamente.

## III. Unidad 3: Morfología y semántica

Conocer la estructura de las palabras: Dedicar tiempo a estudiar la formación de palabras mediante morfemas (raíz, sufijos, prefijos), analizando la estructura interna de cada palabra.

Relaciones semánticas: Aprende las relaciones entre palabras: sinónimos, antónimos, homónimos, polisémicos. Esto es fundamental para mejorar la comprensión y precisión en el uso del léxico.

Clases de palabras: Reconoce y clasifica las palabras según su tipo (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, etc.) y su función en la oración.

Estrategia: Realiza análisis morfológicos de palabras en oraciones, identificando cada morfema y su función. Usa ejercicios interactivos o fichas para memorizar los términos.

## IV. Unidad 4: Las clases de palabras

Dominio de las categorías gramaticales: Estudia las diferentes clases de palabras (sustantivos, pronombres, determinantes, verbos, adjetivos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones), así como sus características y funciones dentro de la oración.

Práctica con ejercicios: Realiza ejercicios de identificación y clasificación de palabras en textos. Esto te ayudará a automatizar el reconocimiento de clases gramaticales.

Estrategia: Haz tarjetas con definiciones y ejemplos para cada categoría de palabra. Practica agrupando palabras según su tipo y función en la oración.

## V. Unidad 5: La oración simple

Identificación de la estructura básica: Aprende a reconocer los componentes de la oración simple (sujeto, predicado, y complementos: directo, indirecto, circunstancial).

Análisis sintáctico: Practica el análisis de oraciones simples, identificando el sujeto y los distintos tipos de predicados (nominales y verbales). Domina la concordancia entre sujeto y verbo.

Clases de oraciones: Conoce los diferentes tipos de oraciones simples según su modalidad (enunciativas, interrogativas, exclamativas, etc.) y la voz verbal (activa o pasiva).

Estrategia: Realiza ejercicios de análisis sintáctico con oraciones simples de dificultad creciente. Usa esquemas gráficos que te permitan visualizar las funciones sintácticas de los componentes de la oración.

## **VI. Unidad 6 y 7: La oración compuesta (I y II)**

Reconocer la estructura de las oraciones compuestas: Aprende a diferenciar entre oraciones coordinadas y subordinadas. Trabaja en el análisis de las relaciones entre las oraciones que forman la oración compuesta.

Coordinación y subordinación: Estudia los distintos tipos de oraciones coordinadas (copulativas, disyuntivas, adversativas, etc.) y subordinadas (sustantivas, adjetivas y adverbiales).

Conectores lógicos: Domina el uso de conectores que unen las oraciones en las compuestas (y, o, pero, que, porque, cuando, aunque, etc.).

Estrategia: Usa diagramas de árbol para representar la estructura de las oraciones compuestas, identificando las diferentes partes. Trabaja con ejercicios que impliquen descomponer oraciones complejas y analizarlas.

## **VII. Unidad 8: La pluralidad lingüística del español y sus variedades**

Conocer las variedades del español: Estudia las principales variedades dialectales del español en España (como el andaluz, el canario, el gallego) y en Hispanoamérica (rioplatense, mexicano, caribeño, etc.).

Diversidad lingüística: Aprende a valorar la pluralidad lingüística dentro del español, entendiendo la diferencia entre dialectos, registros y lenguas regionales (catalán, euskera, gallego) en el contexto de España.

Registro lingüístico: Practica con ejemplos de registros formales e informales del español, identificando las diferencias según el contexto de comunicación.

Estrategia: Realiza un mapa mental o un esquema con las principales variedades del español, señalando sus características lingüísticas. Escucha y lee textos en diferentes variedades para familiarizarte con sus diferencias.